

Филиал муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения Центра развития ребенка –
детского сада «8 марта» г. Зернограда – детский сад «Ивушка»

ПРИНЯТО

педагогическим советом
протокол № 3
от «31» января 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ

заведующий МБДОУ

Центра развития ребенка -
д/с «8 марта» г.Зернограда

Зубко В.И. Зубко
от «31» января 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
педагогической деятельности
разновозрастной группы «Ромашка»
на 2022-2023 учебный год

Составители: О.А. Кириченко – воспитатель
С.Н. Коршунова – воспитатель

г. Зерноград

2023

Содержание рабочей программы

Целевой раздел программы	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации программы	3
1.3. Принципы и подходы к формированию программы	4
1.4. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении	4
1.5. Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)	7
1.6. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	7
1.7. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	8
Содержательный раздел программы	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:	11
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	11
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	13
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	17
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	19
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	22
2.2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	23
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	23
2.2.2. Способы направления поддержки детской инициативы	25
2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников	27
III. Организационный раздел	
3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников	29
3.2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения	30
3.3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий	32
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	33
3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	35
IV. Приложения	
Приложение 1. Список детей группы	39
Приложение 2. Характеристика родительского состава	40
Приложение 3. Перспективный план НОД на учебный год	40

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Данная Рабочая программа воспитательно-образовательной деятельности разновозрастной группе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребенка детского сада «8 Марта» г. Зернограда, составлена на основе Образовательной программы ДООУ, основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой., ред. 2014 год в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС).

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности разновозрастной группы, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому. Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми. Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (с изменениями на 14.07.2022 года).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Закон Ростовской области от 14.11.2013 г. № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (с изменениями на 06.11.2020 года).
- Постановление Правительства Ростовской области от 17.10.2018 г. № 646 «Об утверждении государственной программы Ростовской области «Развитие образования» (с изменениями на 20.06.2022 года).
- Устав МБДОУ Центра развития ребенка - д/с «8 марта» г. Зернограда.
- Конвенция о правах ребенка от 20.11.1989 г.
- Конституция РФ от 12.12.1993г. (с изменениями на 14.03.2020 года).
- Положение о Рабочей программе педагога ДООУ.

1.2. Цель и задачи реализации программы

Программа направлена на создание оптимальных условий для развития детей 3-7 лет, открывающих возможности его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности. Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий

социализации и индивидуализации детей. Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника 2-4 лет.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Программа направлена на всестороннее развитие детей 3-7 лет, формирование их духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. Программа построена с учетом следующих принципов:

Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования)

Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

1.4. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении.

Возрастные особенности развития детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого, совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в

результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами, заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Возрастные особенности развития детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных

действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно, но по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Ребенок 3-4 лет ориентируется на требования взрослого. Может (но не всегда) переносить эти требования в разные ситуации. Выделяет несоответствие поведения другому требованиям взрослого. Вежливо обращается к взрослым, здоровается и прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», в меру возможностей самостоятельно одевается, ест и т.п. По указанию взрослого убирает игрушки, доводит не очень интересное дело до конца, выполняет простейшие трудовые действия. По требованию взрослого или по просьбе сверстника может помочь последнему, пожалеть его, поделиться с ним игрушками. По требованию взрослого может сдерживать агрессивные реакции.

1.5. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непосредственность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

1.6. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими

предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.7. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий,

участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. • Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний,

положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры Рабочей программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе.

II. Содержательный раздел программы

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой

комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях

(воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Приложение. Работа по реализации задач социально-коммуникативного развития планируется календарно в соответствии с требованиями Программы «От рождения до школы» и с опорой на методические пособия:

1. Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. ФГОС.
2. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. ФГОС.
3. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 – 7 лет).
4. Абрамова Л. В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа

Социально – коммуникативное развитие дошкольников осуществляется в режимных моментах ежедневно.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе,

других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день- ночь, утро - вечер.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с

помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практически познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда).

Ознакомление с социальным миром. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением

(основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы. Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что

осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Приложение. Организованная образовательная деятельность по познавательному развитию планируется по методическим пособиям:

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4 – 7 лет).
3. Павлова В.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3 -7 лет).
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа
5. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений 3-4 лет.
6. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности

как предпосылки обучения грамоте.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдо, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - - к - г; ф - в; т- с - з - ц. Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в

родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе. Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Приложение. Организованная образовательная деятельность по речевому развитию планируется перспективно по методическим пособиям:

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду 3-4 лет.
2. Ушакова О. С. «Развитие речи детей 3-5 лет».
3. Ушакова О. С. «Ознакомление дошкольников с литературой»

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию

самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик,

клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к

другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Приложение. Организованная образовательная деятельность по изобразительной деятельности планируется по методическим пособиям:

1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа
2. И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа»

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренний зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе

двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Приложение. Организованная образовательная деятельность по физическому развитию планируется в соответствии с требованиями Программы «От рождения до школы» и с опорой на пособия:

1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: вторая младшая группа
2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3 – 7 лет.
3. Тимофеева Е. А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста.
4. Козак О.Н. Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет

2.2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе МБДОУ осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного ресурса (продукта) в ходе социально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие

способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу.

Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели и задачи и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечения внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.

Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Во второй младшей группе МБДОУ игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании непрерывной образовательной деятельности в разновозрастной группе МБДОУ игровая деятельность не

выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании непрерывной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитие способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем МБДОУ в

специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются МБДОУ с положениями действующего СанПиН 2.4.3648-20.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения – в центре природы, науки и экспериментирования, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные игры и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
 - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
 - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня.
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитания отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с

природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.2.2. Способы направления поддержки детской инициативы.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.

Взаимодействие педагога с родителями детей младшего дошкольного возраста.

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО. При этом сам

воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДОО. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями ДОО, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.

Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих

проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.

Расписание педагогической деятельности на 2022-2023 учебный год
разновозрастная группа «Ромашка»

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
9:20-9:35 Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	9:20-9:35 Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	9:20-9:35 ФЭМП	9:20-9:35 Художественно-эстетическое развитие (Аппликация/ Лепка)	9:20-9:35 Развитие речи
9:50-10:05 Физическое развитие (Физкультура)	9:50-10:05 Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	9:50-10:05 Физическое развитие (Физкультура)	9:50-10:05 Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	9:50-10:05 Физическое развитие (Физкультура на воздухе)

3.2 Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения

РЕЖИМ ДНЯ
для детей 3-7 лет
разновозрастная группа «Ромашка»

Режимные моменты	Время
Прием детей на улице (по погодным условиям), свободная игра, самостоятельная деятельность	07.30-08.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	08.00-08.05
Подготовка к завтраку, завтрак	08.05-08.35
Игровая деятельность	08.35-09.00

летний период

Подготовка к прогулке, прогулка – игры, наблюдения, труд, совместная деятельность воспитателя с детьми	9.00-11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенное пробуждение, разминка в постели, воздушные процедуры	15.00-15.10
Режимные моменты	Время
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30
Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность	07.30-08.00
Игры, развлечения, самостоятельная деятельность воспитателя с детьми	15.30-16.00
Утренняя гимнастика. Прогулка. Игры, развлечения, самостоятельная деятельность	08.00-08.05
Подготовка к завтраку, завтрак	08.05-08.35
Уход детей домой.	08.05-08.35
Самостоятельная деятельность	08.35-09.00

РЕЖИМ ДНЯ
для детей 3-7 лет
разновозрастная группа «Ромашка»
холодный период

Непосредственно образовательная деятельность	09.00-9.45
Подготовка к прогулке, прогулка – игры, наблюдения, труд, совместная деятельность воспитателя с детьми	9.45-11.30
Возвращение с прогулки, игры	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенное пробуждение, разминка в постели, воздушные процедуры	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15-30
Чтение художественной литературы	15.30-15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.45-16.00
Совместная деятельность воспитателя с детьми	16.00-16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, развлечения, самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	16.30-18.00

3.3 Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В разновозрастной группе сложились традиции празднования определённых событий, праздников, мероприятий:

Сентябрь – День знаний.
Октябрь – Осенний праздник.
Ноябрь – День народного единства, День матери.
Декабрь – Новогодний праздник.
Февраль – День защитника Отечества, Масленица.
Март – Международный женский день.
Апрель – День авиации и космонавтики, Пасха.
Май – День Победы.
Июнь – День защиты детей
Июль – День семьи.

3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Пространство групповой комнаты организовано в виде уголков:
уголок для сюжетно-ролевых игр;
уголок для театрализованных игр;
книжный уголок,
сенсорно – математический уголок;
уголок конструктивной деятельности;
уголок для изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации);
спортивный уголок;
уголок природы;

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

1. Уголок для сюжетно ролевых игр.

В уголке имеются игрушки для детей до 3-4 лет довольно крупные и готовые к использованию.

Это атрибуты для сюжетно – ролевой игры «Семья»: кухонная плита, кукольная кровать с "постельными принадлежностями"; диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети; набор столовой и чайной кукольной посуды. Атрибуты для сюжетно – ролевой игры «Больница»: аптечная стойка, медицинские предметы (шприц, термометр, пузырьки, вата, и др.). Игровые материалы для игры «Гараж» (машинки) размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках,двигающихся в нижние открытые полки шкафов, раскладная машина - палатка и т.п. Все материалы, находятся в поле зрения, и доступны детям.

В группе круг полифункциональных материалов невелик. Имеется емкость с разрозненными пластмассовыми и деревянными кубиками, брусками, шарами разных цветов и размеров. В качестве заместителей используются элементы конструкторов, строительных наборов. Они используются для огораживания "домика", "автобуса" и пр., как сидения в них, для устройства кроватей для кукол и т.п.

2. Уголок для театрализованных игр:

- Кукольный театр («Теремок»),
- Настольный театр («Репка», «Два жадных медвежонка»)
- Маски персонажей
- Уголок ряжения (юбки, платки, сарафаны, штаны полицейские фуражки, и др.)
- Фонотека с аудиозаписями детских песенок из мультфильмов и сказок
- Ширма

3. Книжный уголок:

- Книги, подобранные по возрасту и по текущей теме
- Настольно-печатные игры по развитию речи
- Иллюстрации к сказкам, дидактические альбомы с картинками

4. Сенсорно – математический уголок.

Для детей в группе имеются предметы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений детей, развивать речь. Это наборы картинок с изображениями простых геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов, разрезные (складные) кубики и картинки (из 2-4 элементов), парные картинки для сравнения, простые сюжетные картинки,

Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности: в спокойном месте группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии стационарно расположена на специальном дидактическом столе и полке, приспособленных для этой цели. Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. В группе имеются следующие материалы:

- Пирамидки, окрашенные в основные цвета
- Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками,)
- Объемные вкладыши из 5-7 элементов (миски, кубы, домик, машина)
- Матрешка
- Доски-вкладыши (с фигурками)
- Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)
- Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине
- Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная)
- Наборы кубиков с цветными гранями
- Рамки с одним видом застежки (шнуровка, пуговицы, кнопки)
- Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, прыгающие игрушки и т.п.)
- Наборы парных картинок (предметные)
- Наборы парных картинок типа "лото" (из 2-3 частей)
- Разрезные (складные) кубики с предметными картинками
- Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части

5. Уголок конструктивной деятельности.

Весь строительный материал разложен по форме для того, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в классификации их.

Мелкий строительный материал насыпан в корзины, ящики или коробки. Конструкторы размещены в открытых коробках или небольших корзинках. Это позволяет детям конструировать как за столом, так и, на паласе

В группе имеются:

- Конструкторы разных размеров и форм и материалов
- Мозаики разных форм и размеров
- Природный материал.

6. Уголок для продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации):

К продуктивным видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация. Для того чтобы каждый ребенок в возрасте с 3 до 4 лет смог сделать этот очень важный шаг в своем развитии, в нашей группе имеются соответствующие материалы и оборудование:

Наборы цветных карандашей (6 цветов)

- Восковые мелки (6 цветов)
- Гуашь
- Пластилин (6 цветов)
- Круглые кисти
- Емкости для промывания ворса кисти от краски
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм
- Клеёнки для аппликации
- Бумага для рисования
- Доски для лепки
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду для вытирания рук во время лепки
- Розетки для клея
- Подносы для форм и обрезков бумаги
- Щетинные кисти для клея

7. Спортивный уголок:

В групповой комнате все спортивные пособия доступны детям, размещены таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком поставлены игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование расставлено вдоль одной свободной стены.

Спортивные пособия:

- Мячи большие, средние, маленькие
- Флажки
- Гимнастические мячи
- Кольцебросы

- Мешочки для метания
- Кегли

8. Уголок природы:

В группе находится:

- 2 -3 комнатных растения, похожими на дерево, траву;
- Неприхотливые, цветущие одноцветными цветками (бегония, герань);
- С широкими, плотными листьями (фикус);
- Контрастными (традесканция);
- Уголок наблюдения за природой (настенное панно экосистемы по временам года);
- Инвентарь для ухода за растениями (лейки, лопатки, салфетки, опрыскиватель);
- Иллюстрации аквариумных рыб, попугаев, черепах.

3.5 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Направления развития детей	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Саулина Т. Ф. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>2 Развитие игровой деятельности. Младшая группа. ФГОС. Губанова Н. Ф. Мозаика-Синтез, 2015 г.</p> <p>3. "Игры-занятия на прогулке с малышами" С.Н.Теплюк Мозаика-Синтез, 2015 г.</p> <p>4. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС Буре Р. С. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>5. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС</p>	<p>2. Мир в картинках. День Победы. Рассказы по картинкам. Великая Отечественная война в произведениях художников.</p> <p>3. Безопасность на дороге. Сложные ситуации. Комплект карточек. В. Шипунова. Карапуз, 2014 г.</p> <p>4. ОБЖ. Опасные предметы и явления. Комплект карточек В. Шипунова. Карапуз, 2014г.</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>3. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p>	<p>Серия Мир в картинках: Автомобильный транспорт. Арктика и Антарктика. Бытовая техника. Деревья и листья. Домашние животные. Домашние птицы. Животные—домашние питомцы. Животные жарких стран. Животные средней полосы. Космос. Морские обитатели. Насекомые. Овощи. Рептилии и амфибии. Фрукты. Цветы. Ягоды лесные. Ягоды садовые. Рассказы по картинкам. Зима. Рассказы по картинкам. Осень. Рассказы по картинкам. Весна. Рассказы по картинкам. Лето</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>2. Ушакова О.С. "Знакомим с литературой детей 3-5 лет"</p>	<p>Развитие речи в детском саду. Наглядное пособие 3-4 года. Гербова В.В. Правильно или неправильно. Наглядное пособие 2-4г.</p>
<p>Художественно-</p>	<p>1. Развитие художественных</p>	

эстетическое развитие	способностей дошкольников 3-7 лет. ФГОС. Т. Комарова Мозаика-Синтез, 2014 г. 2. Л.АЛыкова. Конструирование : Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г.	Музыкальные инструменты
Физическое развитие	1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. 2. М.М. Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения. С детьми 3-7 лет: -М.: Мозаика-Синтез, 2015. 3.Э.Я.Степаненко "Сборник подвижных игр(2-7 лет).-М.: Мозаика-Синтез,2015 3.Л.И.Пензулаева "Оздоровительная гимнастика" Для детей 3-7 лет МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014	Серия Мир в картинках: Спортивный инвентарь. Зимние виды спорта Береги здоровье. Комплект карточек. В. Шипунова. Карапуз, 2014 г

Список использованной литературы

- 1 «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа [дошкольного образования](#) /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019.
- 2 В. В. Гербова « Занятия по развитию речи детей». Младшая группа МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2016.
- 3 И. А. Помараева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений». Младшая группа МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2015.
- 4 О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром». Младшая группа МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014
- 5 Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». Младшая группа МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2008
- 6 О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду».

Младшая группа МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2015

7. ЗМ.М. Борисова " Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2012

8 И. А. Лыкова «Кукольный театр в детском саду». Издательский дом «Цветной Мир» Москва 2013

9 Л.И.Пензулаева "Физическая культура в детском саду" Младшая группа МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2017

10 Л.И.Пензулаева "Оздоровительная гимнастика" Для детей 3-7 лет МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2016

ИНТЕРНЕТ РЕСУРСЫ

www.novuyedeti.ru- «Новые дети»-материалы по раннему развитию детей, презентации по обучению чтению, развитию речи, счеты, математике, музыке и др. статьи для родителей;

www.ten2x5.narod.ru – материалы по различным вопросам воспитания и развития ребенка. Методические рекомендации и описание приемов работы с дошкольниками.

<http://detsad-kitty.ru/>- сайт для детей и взрослых «ДЕТсад»;

<http://pochemu4ka.ru/>- сайт «Почемучка»;

<http://www.danilova.ru/>- сайт «Раннее развитие детей»;

<http://vospitateljam.ru/> - сайт «Воспитателям. ру»;

<http://dohcolonoc.ru/> - сайт «Дошколенок. ру»;

<http://ped-kopilka.ru/vospitateljam> - учебно-методический кабинет для педагогических работников;

<http://www.maam.ru/> - сайт «МААМ.ру» для воспитателей;

<http://nsportal.ru/> - Социальная сеть работников образования;

<http://www.ivalex.vistcom.ru/> - сайт для работников ДОУ «Мой детский сад»;

<http://portal2010.com/> - всероссийский педагогический портал.

IV. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1.

Список детей разновозрастной группы «Ромашка»

№ п/п	Ф.И.О	Дата рождения
1	Бондарев Ярослав Александрович	09.10.2019
2	Бузулукова Кира Васильевна	01.10.2019
3	Власова Валерия Артемовна	20.11.2019
4	Гимпу Григорий Константинович	07.03.2020
5	Конева Мирослава Алексеевна	01.12.2020
6	Кошечкина София Александровна	07.02.2020

7	Лантух Максим Владиславович	29.08.2020
8	Лейвина Амелия Артемовна	25.05.2020
9	Ляшенко Лев Михайлович	05.10.2018
10	Мальшева Таисия Максимовна	09.02.2019
11	Масольд Мирослава Павловна	03.07.2020
12	Мирошников Матвей Владимирович	27.03.2020
13	Пушкарева Екатерина Сергеевна	08.08.2019
14	Рейн София Сергеевна	25.09.2018
15	Рощин Артем Максимович	07.04.2020
16	Скобочкин Никита Владимирович	07.01.2020
17	Смыков Тимофей Александрович	31.03.2020
18	Студеновская София Викторовна	14.08.2019
19	Сысоев Владимир Алексеевич	27.05.2019
20	Тепина Екатерина Сергеевна	05.07.2019
21	Тюменцева Алена Сергеевна	28.08.2018
22	Холоденко Сергей Александрович	01.06.2018

Приложение 2.

Характеристика состава родителей

По образованию	Количество человек	%
Высшее	6	25
Среднее профессиональное	14	75
Среднее	0	0

Средний возраст родителей	мам	пап
	30-45	30-45

Социальное положение	Количество	%
Служащие	5	15
Предприниматели	0	0
Рабочие	12	65
Домохозяйки	5	20

Тип семей	Количество	%
Полные	18	95
Неполные	4	5

По количеству детей в семье	Количество	%
1 ребёнок	9	45
2 ребёнка	9	45
3 ребёнка	2	10

Приложение 3.

Перспективный план НОД на учебный год.

- 3.1. Перспективный план по ФЭМП.
- 3.2. Перспективный план по изобразительной деятельности.
- 3.3. Перспективный план по изобразительной деятельности.
- 3.4. Перспективный план по речевому развитию.
- 3.5. Перспективный план по изобразительной деятельности.
- 3.6. Перспективный план аппликация/лепка.
- 3.7. Перспективный план по конструированию.

Приложение № 3.1

Перспективный план по ФЭМП.

Сентябрь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Мониторинг		
2	Мониторинг		
3	Мониторинг		
4	«Путешествие в осенний лес»	Совершенствовать умения сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, сколько – столько.	И. А. Помараева стр.12

		Закреплять умения сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Больше. Меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: вреди. Сзади, вверху внизу.	
5	«В гостях у кролика»	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько сколько. Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь)	И. А. Помараева стр.13

Октябрь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	«К нам приехал цирк»	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий - узкий, шире – уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету форме и пространственному расположению.	И. А. Помараева стр.14
2	«Необыкновенный	Продолжать учить	И. А.

	зоопарк»	сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умения различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Помараева стр.15
3	«Гости из леса»	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос сколько? Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник и круг) осязательно – двигательным путем. Закреплять умения различать левую и правую руки, определять пространственное направление и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.	И. А. Помараева стр.17
4	«Три поросенка»	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева на право, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать	И. А. Помараева стр.18

		результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее - короче, широкий – узкий, шире - уже, высокий – низкий, выше- ниже.	
--	--	---	--

Ноябрь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Каникулы		
2	«Угостим зайчиков морковкой»	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос сколько? Совершенствовать умения различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.	И. А. Помараева стр.19
3	«В гостях у Буратино»	Закреплять умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте, предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	И. А. Помараева стр.21
4	«Мальвина учит Буратино считать»	Показать образование числа 4на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в	И. А. Помараева стр.23

		<p>пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</p>	
5	«Давайте поиграем»	<p>Закреплять умения считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы сколько? Который по счету? На каком месте? Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p>	И. А. Помараева стр.24

Декабрь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Петушок»	<p>Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос сколько? Закреплять представления о последовательности частей суток: уро, день, вечер, ночь. Упражнять в различии геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)</p>	И. А. Помараева стр.25
2	«Куклы собираются в гости»	<p>Продолжить учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы сколько? Который по счету? Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая</p>	И. А. Помараева стр.28

		ленточка короче и уже красной ленточки».	
3	«Умники и умницы»	Закреплять умения считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями..., например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка».	И. А. Помараева стр.29
4	«Чудесный мешочек»	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету? На каком месте?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И. А. Помараева стр.30
5			

Январь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Разложи картинку»	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И. А. Помараева стр.32

2	«Сон Мишки»	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко - близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из частей.	И. А. Помараева стр.33
3	«Играем с матрешками»	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5 Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.	И. А. Помараева стр.34

Февраль.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Строим дорожки»	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	И. А. Помараева стр.35
2	«Когда это	Упражнять в счете	И. А.

	бывает»	предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).	Помараева стр.36
3	«Зима»	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: широкий, уже, широкий	И. А. Помараева стр.37
4	«Делаем зарядку»	Учить считать в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4 -5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	И. А. Помараева стр.39
5	«Письмо из	Учить воспроизводить	И. А.

	Простоквашино»	указанное количество движений (в пределах 5) Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.	Помараева стр.40
--	----------------	---	---------------------

Март.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Степашка убирает игрушки»	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в (пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	И. А. Помараева стр.41
2	«Правильно пойдешь-секрет найдешь»	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета зависит от величины предметов (в пределах). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.	И. А. Помараева стр.41
3	«Стол для чаепития»	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов.	И. А. Помараева стр.44

		<p>Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине</p>	
4	«Посадим цветочки»	<p>Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5)</p> <p>Упражнять в умении сравнивать 4 -5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</p> <p>Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.</p>	<p>И. А. Помараева стр.45</p>

Апрель.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Разложи предметы»	<p>Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).</p> <p>Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p>	<p>И. А. Помараева стр.46</p>
2	«Строим	Показать независимость	И. А.

	игровую площадку»	результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.	Помараева стр.47
3	«Праздник сказок»	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? И т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И. А. Помараева стр.48
4	«Письмо от волшебника»	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5) Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И. А. Помараева стр.50

Май.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Весна пришла»	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных	И. А. Помараева стр.51

		<p>признаков предмета (размера, цвета).</p> <p>Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</p>	
2	Мониторинг		
3	Мониторинг		

Приложение № 3.2

Перспективный план по ознакомлению с предметным и социальным окружением, с природой.

Сентябрь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Мониторинг		
2	Мониторинг		
3	«Что нам осень принесла?»	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов	Соломенникова «Ознакомление с природой» стр.28-30.
4	Предметное окружение «Расскажи о любимых предметах»	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 18

Октябрь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	«У медведя во бору грибы, ягоды беру»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать	Соломенникова «Ознакомление с природой»

		представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	стр.30-33
2	Явления окружающей жизни «Моя семья»	Ввести понятие "семья". Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа - дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям - членам семьи.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 19
3	«Знакомство с декоративными птицами»	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать детям особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.	Соломенникова «Ознакомление с природой» стр.36-38
4	Предметное окружение «Петрушка идет трудиться»	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 22

Ноябрь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Осенние посиделки» Беседа о домашних животных	Закреплять знания детей о сезонных и изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание	Соломенникова «Ознакомление с природой» стр.38-40

		заботиться о домашних животных.	
2	Явления окружающей жизни «Мои друзья»	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.24
3	«Скоро зима!» Беседа о жизни диких животных в лесу	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным	Соломенникова «Ознакомление с природой» стр.41-43
4	Предметное окружение «Петрушка идет рисовать»	Продолжить учить группировать предметы по назначению. Развивать любознательность.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 26

Декабрь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Дежурство в уголке природы»	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	Соломенникова «Ознакомление с природой» стр.43-45
2	Явления окружающей жизни «Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь»	Уточнить знания детей о детском саду. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 27

		заботятся друг о друге). Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	
3	«Почему растаяла Снегурочка?»	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	Соломенникова «Ознакомление с природой» стр.45-48

Январь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Предметное окружение «Петрушка – физкультурник»	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 29
2	«Стайка снегирей на ветках рябины»	Расширить представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	Соломенникова «Ознакомление с природой» стр.48-50
3	Явления окружающей жизни Целевая прогулка "Что такое улица"	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжить закреплять название улицы, на которой находится	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 31

		детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут, объяснить, как важно знать, свой адрес.	
4	«В гости к деду Природоведу» (экологическая тропа зимой)	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	Соломенникова «Ознакомление с природой» стр.50-53

Февраль.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Предметное окружение «Узнать все о себе, воздушный шарик»	Познакомить с резиной, её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его использования	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.33
2	«Рассматривание кролика»	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	Соломенникова «Ознакомление с природой» стр.53-54
3	Явления окружающей жизни «Наша Армия»	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие "защитники Отечества". Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники).	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 37
4	«Посадка лука»	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать	Соломенникова «Ознакомление с природой» стр.54-57

		элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки.	
--	--	--	--

Март.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Предметное окружение «В мире пластмассы»	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная) Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 41
2	«Мир комнатных растений»	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду	Соломенникова «Ознакомление с природой» стр.57-59
3	Явления окружающей жизни «Мой город»	Продолжить закреплять название родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок)	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 46

Апрель.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	«В гости к хозяйке луга»	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	Соломенникова «Ознакомление с природой» стр.59-64
2	Предметное окружение «Путешествие в прошлое одежды»	Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.

		ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды)	48
3	«Поможем Незнайке вылепить посуду» (лепка из глины)	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.	Соломенникова «Ознакомление с природой» стр.64-66
4	Явления окружающей жизни «В гостях у музыкального руководителя»	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 42

Май.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Экологическая тропа весной»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природы. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Соломенникова «Ознакомление с природой» стр.66-69
2	Мониторинг		
3	Мониторинг		

Приложение № 3.4

Перспективный план по речевому развитию.

Сентябрь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Мониторинг		

2	Мониторинг		
3	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	В. В. Гербова с.27
4	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> .	Объяснить детям артикуляцию звука <i>с</i> , поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).	В. В. Гербова с.28

Октябрь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога	В. В. Гербова с.29
2	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Во время прогулки «поискать» приметы осени: описать её цвета, послушать шуршание листьев и, если удастся, отметить, что «воздушные паутины ткани блестят, как сеть из серебра»	В. В. Гербова с.30
3	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из	В. В. Гербова с.31

		произведения.	
4	Звуковая культура речи: звуки з и зь .	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в словах и слогах), учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з , зь .	В. В. Гербова с.32

Ноябрь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Каникулы		
2	Заучивание русской народной песенки «Тень- тень- потетень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	В. В. Гербова с.33
3	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов - описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	В. В. Гербова с.34
4	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (перевод С. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	В. В. Гербова с.35
5	Рассказывание по картине «Собака со щенятами».	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку.	В. В. Гербова с.38

	Чтение стихов о поздней осени.	Приобщать детей к поэзии.	
--	--------------------------------	---------------------------	--

Декабрь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Звуковая культура речи: звук ц .	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	В. В. Гербова с.36
2	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	В. В. Гербова с.39
3	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	В. В. Гербова с.43

Январь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения	В. В. Гербова с.44

2	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.	В. В. Гербова с.45
3	Звуковая культура речи: звук ш .	Показать детям артикуляцию звука ш , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш .	В. В. Гербова с.46

Февраль.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).	В. В. Гербова с.48
2	Звуковая культура речи: звук ж .	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуках ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж .	В. В. Гербова с.49
3	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	В. В. Гербова с.50
4	Чтение любимых	Выяснить, какие программные	В. В. Гербова

	стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	с.52
--	--	--	------

Март.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Мини- викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	В. В. Гербова с.53
2	Звуковая культура речи: звук ч .	Объяснить детям, как правильно произносить звук ч , упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух дете	В. В. Гербова с.53
3	Составление рассказов по картине «На полянке».	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	В. В. Гербова с.55
4	Звуковая культура речи: звук щ-ч .	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ-ч .	В. В. Гербова с.60

Апрель.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
---------------	-------------	-------------------------------	-------------------

1	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	В. В. Гербова с.61
2	Составление рассказов по картине.	Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	В. В. Гербова с.62
3	Чтение сказки Д. Мамина - Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича - Длинный нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост».	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	В. В. Гербова с.63
4	Звуковая культура речи: звук <i>л-ль</i> .	Упражнять детей в четком произнесении звука <i>л</i> (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками <i>л, ль</i> .	В. В. Гербова с.63

Май.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	День Победы.	Выяснить, что знают дети	В. В. Гербова

		об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы».	с.68
2	Звуковая культура речи: звук <i>р-рь</i> .	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	В. В. Гербова с.69
3	Мониторинг		
4	Мониторинг		

Приложение № 3.5

Перспективный план по изобразительной деятельности.

Сентябрь.

Источник Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Мониторинг		
2	Мониторинг		
3	«Нарисуй картинку про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение держать правильно кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку.	Стр. 23
4	«На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами.	Стр. 25

Октябрь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
--------	------	------------------------	------------

1	«Цветные шары»	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания.	Стр. 30
2	«Золотая осень»	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками . Подводить детей к образной передаче явлений	Стр.31
3	«Сказочное дерево»	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	Стр. 33
4	«Яички простые и золотые»	Закрепить знания овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки.	Стр. 36
5	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка.	Стр. 38

		Развивать творческие способности, воображение.	
--	--	--	--

Ноябрь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Декоративное рисование «Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера.	Стр. 40
2	«Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине.	Стр. 42
3	«Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост и плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера.	Стр. 43
4	«Кто в каком домике живет»	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных	Стр. 45

		частей .	
--	--	----------	--

Декабрь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушивать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	Стр. 47
2	«Новогодние поздравительные открытки»	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких.	Стр. 48
3	«Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Вызвать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	Стр. 50

Январь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Маленькой елочке холодно зимой»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с	Стр. 51

		удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками.	
2	«Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Стр. 52
3	«Нарисуй, какую хочешь игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении.	Стр. 56
4	Декоративное рисование «Украшение платочка»	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки, учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями, в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы.	Стр. 57

Февраль.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Украсим полоску флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя	Стр. 58

		показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувства ритма, композиции.	
2	«Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками.	Стр. 60
3	«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Стр. 61
4	Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой, учить отмечать их характерные особенности выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек.	Стр. 62

Март.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом.	Стр. 64

2	Декоративное рисование «Украсим кукле платице»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Стр. 68
3	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы.	Стр. 69

Апрель.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Сказочный домик-теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Стр. 72
2	«Мое любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Стр. 74
3	«Твоя любимая кукла»	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно во весь. Упражнять	Стр. 75

		в рисовании и закрашивании.	
4	«Дом, в котором ты живешь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.	Стр. 77

Май.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Празднично украшенный дом»	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Развивать образное восприятие.	Стр. 78
2	Мониторинг		
3	Мониторинг		

Приложение № 3.6

Перспективный план аппликация/лепка.

Сентябрь.

Источник Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Мониторинг		
2	Мониторинг		
3	Лепка «Яблоки и ягоды»	Закреплять умение детей лепить предметы округлой формы разной величины. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.	Стр. 23
4	Аппликация «Красивые флажки»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимая и разжимая кольца, резать полоску поузкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы	Стр. 25

		аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету.	
--	--	--	--

Октябрь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Лепка «Огурец и свекла»	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.	Стр. 26
2	Аппликация «Укрась салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали.	Стр. 30
3	Лепка по замыслу.	Учить детей определять содержание чвоей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Воспитывать самостоятельность, активность.	Стр. 28
4	Аппликация «Украшение платочка»	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Стр. 34

Ноябрь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
---------------	-------------	-------------------------------	-------------------

1	Лепка «Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы.	Стр. 32
2	Аппликация «Лодки плывут по реке»	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольника. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображение.	Стр. 35
3	Лепка «Рыбка»	Закреплять умение приемов изготовления предметов овальной формы. Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбки.	Стр. 36
4			

Декабрь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Аппликация «Вырежи и наклейте какую хотите постройку»	Формировать у детей создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.	Стр. 46
2	Лепка «Девочка в зимней одежде»	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой	Стр. 47

		фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	
3	Аппликация «Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Стр. 49
4	Лепка по замыслу	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.	Стр. 50

Январь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадрата (прямоугольников) путём плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Стр. 52
2	Лепка «Птичка»	Учить детей лепить из пластилина птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки.	Стр. 51
3	Аппликация «Автобус»	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета. Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их, разрезать полоску на одинаковые	Стр. 54

		прямоугольники.	
--	--	-----------------	--

Февраль.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Лепка «Хоровод»	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить соединять свою работу с работами других детей.	Стр. 59
2	Аппликация «Летающие самолеты»	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы.	Стр. 60
3	Лепка По замыслу	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.	Стр. 63

Март.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Аппликация «Красивый букет в подарок»	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по – разному.	Стр. 64
2	Лепка «Мисочка»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливание и оттягивание краев, уравнивая их пальцами.	Стр. 66
3	Аппликация «Вырежи и	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с	Стр. 66

	наклей что бывает круглое и овальное»	определенными условиями. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	
4	Лепка «Козленочек»	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание.	Стр. 69

Апрель.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Аппликация «Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании.	Стр. 73
2	Лепка «Мисочки для трех медведей»	Учить детей лепить предметы одной формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисок. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов.	Стр. 73
3	Аппликация «Красная шапочка»	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали	Стр. 79

		(шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	
4	Лепка «Барашек» (по образу филимоновской игрушки)	Познакомить детей с филимоновскими игрушками. Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.	Стр. 74

Май.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Аппликация «Волшебный сад»	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника.	Стр. 81
2	Лепка «Птичка клюет зернышки»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижима и сглаживая места скрепления.	Стр. 78
3	Мониторинг		
4	Мониторинг		

Приложение №3.7

Перспективный план по конструированию.

Сентябрь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Мониторинг		
2	Мониторинг		
3	«Загородки	Упражнять детей в	Л. В. Куцакова

	заборы»	замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый)	«Конструирование из строительного материала» стр. 13
4	Художественное конструирование. «Цветные мячи»	Научить детей делать из бумаги мячи для подвижных игр. Продолжать освоение способов конструирования и аппликации из мягкой бумаги: разрывать на кусочки, сминать и обклеивать форму. Развивать тактильное восприятие, чувство цвета, формы, мелкую моторику.	И. А. Лыкова «Художественный труд в детском саду» стр. 24

Октябрь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Как мы строили лабиринт с кладовкой»	Вызвать интерес к конструированию и обыгрыванию лабиринта с кладовкой. Учить фиксировать начало и конец дорожки с помощью условных знаков. Развивать ассоциативное восприятие, воображение.	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» стр. 28
2	Модульное конструирование «Как цветная капуста росла и выросла»	Вызвать интерес к конструированию цветной капусты с натуры. Закрепить технику скатывания шариков (круговыми движениями) и технику	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» стр. 40

		обрывной аппликации для создания образа капусты. Развивать воображение чувство формы, мелкую моторику обогащать тактильные ощущения.	
3	«Домики, сарайчики»	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа)	Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 21
4	Декоративно-оформительская деятельность «Осенние салфетки»	Учить детей создавать узоры из осенних листьев в технике «принт»; наносить краску на листья, стараясь передать их колорит, и ритмично ставить отпечатки, украшая салфетки.	И. А. Лыкова «Художественный труд в детском саду» стр. 32

Ноябрь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Конструирование из природного материала «Как шишки стали лесными жителями»	Продолжать знакомить детей с художественным видом конструирования – из природного материала. Вызвать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию лесных персонажей по замыслу. Помочь	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» стр. 50

		сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы.	
2	«Терема»	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями.	Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 28
3	Декоративно-оформительская деятельность «Лоскутное одеяло» (из фантиков)	Познакомить с техникой «печвок». Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков. подвести к практическому освоению понятия «часть и целое»	И. А. Лыкова «Художественный труд в детском саду» стр. 44
4			

Декабрь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Лесной детский сад»	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать	Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 34

		различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом.	
2	Конструирование из бумаги «Фонарик»	Вызвать интерес к конструированию фонарика из цветной бумаги. Закрепить навыки резания ножницами до метки. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, желание создавать своими руками праздничное пространство.	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» стр. 68
3	Конструирование в технике «инсталляция» «Елочка-малютка в бусах и гирляндах»	Вызвать у детей интерес к созданию инсталляции «елочка» из бумажных цилиндров, гирлянд и бус. Научить делать полый цилиндр способом сворачивания и скручивания бумажного листа. Познакомить с технологией изготовления гирлянды из бумажных колец по цветовому алгоритму. Содействовать формированию навыков сотрудничества и сотворчества.	И. А. Лыкова «Художественный труд в детском саду» стр. 50
4			

Январь.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Грузовые автомобили»	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте» упражнять в его конструировании; о	Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 35

		строительной детали – цилиндре и его свойствах; уточнять представления детей о геометрических фигурах; развивать способность к плоскостному моделированию.	
2	Конструирование из бумаги «Как квадрат превратился в маску с ушами»	Вызвать интерес к созданию персонажей путем преобразования бумажного квадрата. Учить складывать бумажный квадрат по диагонали и видоизменять форму. Показать варианты преобразований: попарно отгибать уголки вниз или вверх, чтобы получились ушки животных.	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» стр. 74
3	«Грузовые автомобили» (продолжение)	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте» упражнять в его конструировании; о строительной детали – цилиндре и его свойствах; уточнять представления детей о геометрических фигурах; развивать способность к плоскостному моделированию.	Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 35

Февраль.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Кроватки для трех медведей»	Уточнить представление о кровати как предмете мебели, созданном	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» стр. 78

		<p>людьми для комфортного и здорового сна. Расширить опыт конструирования кровати. Инициировать освоение способа создания построек по заданному условию (размеру медведей)</p>	
2	«Мосты»	<p>Дать детям представление о мостах, из назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек.</p>	<p>Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 45</p>
3	<p>Конструирование из бумаги «Подарок для папы»</p>	<p>Обогащать технику конструирования из бумаги и тонкого картона. Уточнить представление о конструкции автомобиля. Продолжать учить складывать лист бумаги пополам, разглаживая линию сгиба посередине в обе стороны, дополнять конструкцию: загибать углы, приклеивать колеса, рисовать окна и фары.</p>	<p>И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» стр. 92</p>
4	«Мосты» продолжение	<p>Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.</p>	<p>Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 45</p>

Март.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Дизайн-деятельность в технике «узелковый батик» «Заморские узоры». Подарок для мамы.	Познакомить детей с техникой декоративного оформления ткани. Вызвать интерес к освоению способа «узелковый батик» для украшения различных изделий. Закрепить умение свободно и быстро завязывать шнурок. Воспитывать художественный вкус, желание создавать своими руками красоту.	И. А. Лыкова «Художественный труд в детском саду» стр. 88
2	«Тоннель для машин»	Создать условия для экспериментирования со строительным материалом. Уточнить представление о назначении и строении тоннеля. Развивать наглядно-образное мышление, воображение, воображение. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек.	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» стр. 94
3	«Корабли»	Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций.	Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 49
4	«Корабли» продолжение	Развивать конструктивные навыки, упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному	Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 49

		анализу.	
--	--	----------	--

Апрель.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Лепка каркасным способом «Вазы, салфетницы и конфетницы»	Вызвать интерес к созданию красивых предметов интерьера. Познакомить с каркасным способом лепки. Учить планировать работу, определяя количество и ассортимент материалов.	И. А. Лыкова «Художественный труд в детском саду» стр. 92
2	«Вот какие у нас разные звездолеты»	Вызвать интерес к конструированию космического транспорта на основе представлений о его строении и назначении. Расширять опыт создания вертикальных построек по типу «башня». Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать патриотические чувства, гордость достижениями своей страны в деле освоения космоса.	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» стр. 108
3	Лепка каркасным способом «Вазы, салфетницы и конфетницы»	Учить детей наносить краски на высохшие формы, развивать художественный вкус. Воспитывать желание приносить в свой повседневный быт рукотворную красоту и уют.	И. А. Лыкова «Художественный труд в детском саду» стр. 92
4	«Корабли»	Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех	Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 51

		самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси.	
--	--	--	--

Май.

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
1	Конструирование из бумаги «Письмо с фронта»	Вызвать интерес к созданию открытки «Фронтальной треугольник» на выставку «День Победы». Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях. Развивать восприятие, историческую и культурную память. Воспитывать патриотические чувства, интерес к историческому прошлому своей Родины.	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» стр. 114
2	«Открытка с сюрпризом»	Предложить детям смастерить открытку с сюрпризом. Создать условия для самостоятельного поиска каждым ребенком идеи «сюрприза»	И. А. Лыкова «Художественный труд в детском саду» стр. 106
3	Мониторинг		
4	Мониторинг		

